



Mozart, l'enfant musicien

En 1791 mourait un grand compositeur. Il s'appelait Wolfgang Amadeus Mozart. Son prénom signifie « aimé des dieux ». Dès l'enfance, Mozart posséda des dons extraordinaires pour la musique.

Un enfant très doué

Wolfgang Amadeus Mozart naît le 27 janvier 1756 à Salzbourg, en Autriche. Il a une sœur de 4 ans, Maria Anna surnommée Nannerl. Son père, Léopold, compositeur, apprend très tôt la musique à ses enfants. En 1759, il commence à enseigner le clavecin à Nannerl. Wolfgang, âgé de 3 ans, pianote aussi sur l'instrument. L'année suivante, Wolfgang déchiffre tout seul les airs de musique. Il est capable d'apprendre un menuet au clavecin en une demi-heure. A 5 ans, il compose de petits morceaux de musique et les joue devant son père émerveillé.



Mozart, en 1763. C'est à cette époque qu'il entame son périple européen

Le premier voyage

En 1762, Wolfgang écrit ses premières œuvres, des menuets. Il découvre aussi le violon. Il ne va pas à l'école mais il suit attentivement les leçons de son père. Léopold, très fier, décide de montrer les talents de ses enfants au public. Toute la famille part pour Munich et Vienne. Nannerl et Wolfgang jouent devant l'impératrice d'Autriche, Marie-Thérèse. Pour les remercier, elle leur offre deux habits appartenant à ses propres enfants.

A la cour des rois

En juin 1763, la famille Mozart s'embarque pour un voyage de trois ans à travers les grandes villes d'Europe : Bruxelles, Londres, Paris... L'accueil est enthousiaste. A Versailles, les enfants jouent devant la marquise de Pompadour et la mère de Louis XVI. Les jeunes musiciens reçoivent beaucoup de cadeaux, des épées, des montres, des tabatières... mais rarement de l'argent. Pourtant toute la famille en a besoin pour voyager. Partout, Wolfgang est plus applaudi que sa sœur.

Il rencontre de grands musiciens. C'est une chance formidable pour lui.



Un véritable musicien

En 1767, Wolfgang a 11 ans. Tout le monde s'émerveille de ses talents. On l'appelle un « prodige ». Il doit maintenant montrer qu'il n'est pas seulement un petit génie mais un vrai musicien. Toute sa vie, il travaille, compose des œuvres musicales éblouissantes : des opéras, des symphonies, des concertos. Mais, peu à peu, le public l'aime moins. Mozart a des ennemis et manque d'argent. Il meurt à 35 ans, pauvre et oublié. Quelques années après sa mort, le public reconnaît que Mozart est l'un des plus grands musiciens de tous les temps.

Un génie aux dons incroyables

D'abord, Mozart avait une oreille « absolue » : grâce à cette oreille, il pouvait traduire n'importe quel bruit en une note de musique, sans réfléchir !

Surtout, il avait une mémoire extraordinaire. Son cerveau fonctionnait comme un ordinateur : il enregistrait les informations, les stockait et les restituait fidèlement.

Mozart composait ainsi sa musique dans sa tête et ensuite, il la retranscrivait en notes de musique. Sans aucune rature, comme le prouvent les écrits originaux.



A sa mort, il laissa plus de 600 œuvres diverses. En 2006, un coffret de 170 CD sortit, reprenant l'intégrale des œuvres de Mozart !

- 1) Que signifie « Amadeus » ?
- 2) Quelle est la profession du père de Wolfgang ?
- 3) A quel âge Mozart déchiffre-t-il tout seul des airs de musique ?
- 4) De quels instruments W. A. Mozart sait-il jouer ?
- 5) A quel âge écrit-il ses premières œuvres ?
- 6) Devant qui Wolfgang et Nannerl vont-ils jouer en 1762 ?
- 7) Cite quatre villes d'Europe visitées par les Mozart.
- 8) Quel « cadeau » manque aux Mozart ? Pourquoi ?
- 9) Cite deux sortes d'œuvres de Mozart.
- 10) En quelle année Wolfgang meurt-il ? A quel âge ?